

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
"Ивановский государственный политехнический университет"**

УТВЕРЖДАЮ

Директор института \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 2026 г.

**Верхний трикотаж - особенности структуры,  
формирования и подготовительных операции к  
процессу изготовления швейных изделий**

**рабочая программа дисциплины (модуля)**

|                          |                                                                   |                                                |  |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--|
| Закреплена за кафедрой   | <b>НОЦ ТПТИ (Технологии и проектирования текстильных изделий)</b> |                                                |  |
| Учебный план             | 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности            |                                                |  |
| Направленность (профиль) | Промышленный дизайн одежды                                        |                                                |  |
| Квалификация             | <b>бакалавр</b>                                                   |                                                |  |
| Форма обучения           | <b>очная</b>                                                      |                                                |  |
| Общая трудоемкость       | <b>2 ЗЕТ</b>                                                      |                                                |  |
| Часов по учебному плану  | 64                                                                | Виды контроля в семестрах:<br>зачет, 7 семестр |  |
| в том числе:             |                                                                   |                                                |  |
| аудиторные занятия       | 26                                                                |                                                |  |
| самостоятельная работа   | 38                                                                |                                                |  |

**Распределение часов дисциплины  
по семестрам**

| Семестр           | 7  |    | Итого |    |
|-------------------|----|----|-------|----|
|                   | УП | РП | УП    | РП |
| Вид занятий       |    |    |       |    |
| Лекции            | 14 | 14 | 14    | 14 |
| Практические      | 12 | 12 | 12    | 12 |
| Итого ауд.        | 26 | 26 | 26    | 26 |
| Контактная работа | 26 | 26 | 26    | 26 |
| Сам. работа       | 38 | 38 | 38    | 38 |
| Часы на контроль  |    |    |       |    |
| Итого             | 64 | 64 | 64    | 64 |

Программу составил(и):

Смирнова Т.В., доцент, \_\_\_\_\_

Рецензент(ы):

Барабанщикова И.С., доцент, \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

**Верхний трикотаж - особенности структуры, формирования и подготовительных операции к процессу изготовления швейных изделий**

Разработана в соответствии с ФГОС ВО

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности (Приказ Минобрнауки России от 22.09.2017 г. № 962)

составлена на основании учебного плана

29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности

утвержденного ученым советом вуза от 26.03.2026 протокол №6

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**НОЦ ТПТИ (Технологии и проектирования текстильных изделий)**

Зав. кафедрой Барабанщикова И.С. \_\_\_\_\_

Согласовано

Зав. выпускающей кафедрой КШИ Кузьмичев В.Е. \_\_\_\_\_

| <b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b> |                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Цели:</b>                                         | Изучить ассортимент, трикотажные переплетения и оборудование для производства верхних трикотажных изделий, а также технологии производства верхних трикотажных изделий. |
| <b>Задачи:</b>                                       | Изучить структуры рисунчатых трикотажных переплетений и способы производства верхних трикотажных изделий.                                                               |

| <b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Цикл (раздел) ОП:                                                         | Б1.В.ДВ.06.01                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>2.1</b>                                                                | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                           | Обучающийся должен:<br>знать: основные понятия о трикотаже и основные петлеобразующие органы трикотажных машин;<br>уметь: определять главные и производные трикотажные переплетения;<br>владеть: навыками подбора трикотажного оборудования для производства трикотажных изделий. |
| <b>2.2</b>                                                                | <b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>                                                                                                                                                             |
|                                                                           | Раздел 3. Разработка коллекций моделей одежды. Конструирование головных уборов;<br>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.                                                                                                                                         |

| <b>3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ</b>                                                                                             |                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ДПК-1: Способен решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе формирования индивидуальной образовательной траектории</b>  |                                                                                                                                                                                                      |
| ДПК-1.1. Проектировать индивидуальные образовательные маршруты для построения профессиональной карьеры и определять стратегию профессионального развития |                                                                                                                                                                                                      |
| ДПК-1.2. Формирование творческого отношения к решению профессиональных задач                                                                             |                                                                                                                                                                                                      |
| ДПК-1.3. Формирование практических навыков в области информационно-коммуникационных технологий                                                           |                                                                                                                                                                                                      |
| <b>В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:</b>                                                                                     |                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Знать:</b>                                                                                                                                            | структуры главных, производных и рисунчатых трикотажных переплетений для производства верхних трикотажных изделий; вязальное оборудование и технологии для производства верхних трикотажных изделий. |
| <b>Уметь:</b>                                                                                                                                            | определять структуры главных, производных и рисунчатых трикотажных переплетений.                                                                                                                     |
| <b>Владеть:</b>                                                                                                                                          | навыками выбора способа производства верхних трикотажных изделий.                                                                                                                                    |

| 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)                                               |                |       |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------|------------|
| Наименование разделов и тем /вид занятия/                                                   | Семестр / Курс | Часов | Примечание |
| <b>Раздел 1. Главные трикотажные переплетения.</b>                                          |                |       |            |
| /Лек/                                                                                       | 7              | 2     |            |
| /Пр/                                                                                        | 7              | 1     |            |
| /СР/                                                                                        | 7              | 4     |            |
| <b>Раздел 2. Производные трикотажные переплетения.</b>                                      |                |       |            |
| /Лек/                                                                                       | 7              | 2     |            |
| /Пр/                                                                                        | 7              | 1     |            |
| /СР/                                                                                        | 7              | 5     |            |
| <b>Раздел 3. Рисунчатые трикотажные переплетения.</b>                                       |                |       |            |
| /Лек/                                                                                       | 7              | 2     |            |
| /Пр/                                                                                        | 7              | 2     |            |
| /СР/                                                                                        | 7              | 5     |            |
| <b>Раздел 4. Плосковязальные автоматы для производства верхних трикотажных изделий.</b>     |                |       |            |
| /Лек/                                                                                       | 7              | 1     |            |
| /Пр/                                                                                        | 7              | 2     |            |
| /СР/                                                                                        | 7              | 4     |            |
| <b>Раздел 5. Кругловязальное оборудование для производства верхних трикотажных изделий.</b> |                |       |            |
| /Лек/                                                                                       | 7              | 2     |            |
| /Пр/                                                                                        | 7              | 2     |            |
| /СР/                                                                                        | 7              | 5     |            |
| <b>Раздел 6. Кроеный способ производства верхних трикотажных изделий.</b>                   |                |       |            |
| /Лек/                                                                                       | 7              | 2     |            |
| /Пр/                                                                                        | 7              | 0     |            |
| /СР/                                                                                        | 7              | 6     |            |
| <b>Раздел 7. Полурегулярный способ производства верхних трикотажных изделий.</b>            |                |       |            |
| /Лек/                                                                                       | 7              | 2     |            |
| /Пр/                                                                                        | 7              | 2     |            |
| /СР/                                                                                        | 7              | 5     |            |
| <b>Раздел 8. Регулярный способ производства верхних трикотажных изделий.</b>                |                |       |            |
| /Лек/                                                                                       | 7              | 1     |            |
| /Пр/                                                                                        | 7              | 2     |            |
| /СР/                                                                                        | 7              | 4     |            |
| /За/                                                                                        | 7              | 0     |            |

| 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>В рамках внутренней системы оценки качества подготовки для текущего контроля и промежуточной аттестации в университете применяется балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся (очной формы обучения).</p> <p>При реализации образовательной программы в университете применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.</p> <p>Для проведения аудиторной и внеаудиторной контактной работы используются технологии видеоконференцсвязи.</p> <p>Для проведения всех видов занятий используется электронная информационно-образовательная среда вуза.</p> <p>В соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата образовательная деятельность по дисциплине Верхний трикотаж - особенности структуры, формирования и подготовительных операции к процессу изготовления швейных изделий проводится в форме контактной работы и самостоятельной работы обучающихся. Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде. Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплине Верхний трикотаж - особенности структуры, формирования и подготовительных операции к процессу изготовления швейных изделий включает в себя: занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками обучающимся) и лабораторные занятия, а также индивидуальную работу обучающихся в электронной информационно-образовательной среде Moodle.</p> <p>Для реализации компетентного подхода к освоению дисциплины Верхний трикотаж - особенности структуры, формирования и подготовительных операции к процессу изготовления швейных изделий в учебном процессе предусмотрено использование активных и интерактивных форм проведения занятий.</p> <p>При проведении практических занятий применяются активные методы обучения. Каждое занятие несет элементы</p> |

эвристического обучения - частично-поисковый или эвристический метод, позволяющий развивать мыслительные навыки, формировать познавательные умения, обучать приемам активного познавательного общения, развивать мотивацию учения, совершенствовать ранее усвоенные знания путем обобщения полученной ранее информации, стимулирования многоаспектного осмысления материала.

Практические занятия по дисциплине Верхний трикотаж - особенности структуры, формирования и подготовительных операции к процессу изготовления швейных изделий проводятся в лаборатории НОЦ.

Самостоятельная работа обучающихся заключается в знакомстве с рекомендуемой литературой и поиском информации в Интернете, выполнении тестов. Для ее реализации также используется электронная информационно-образовательная среда вуза.

При проведении практических занятий применяются активные методы обучения. Каждое занятие несет элементы эвристического обучения - частично-поисковый или эвристический метод, позволяющий развивать мыслительные навыки, формировать познавательные умения, обучать приемам активного познавательного общения, развивать мотивацию учения, совершенствовать ранее усвоенные знания путем обобщения полученной ранее информации, стимулирования многоаспектного осмысления материала.

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Примеры контрольных вопросов для текущей аттестации:

1. Укажите основные признаки рисунчатых переплетений?
2. Дайте определение платированных переплетений?
3. Какие переплетения называют футерованными?
4. Перечислите технические особенности плосковязальных автоматов фирмы Stoll?
5. Сравните технологические возможности кругловязальных машин фирмы Terrot для вязания полотна и купонов?
6. Приведите классификацию верхних трикотажных изделий по способу изготовления?
7. Что понимают под влажно-тепловой обработкой полотна?
8. В чем сущность подготовки полотна к раскрою?
9. Что включает в себя операция комплектования?
10. В чем сущность регулярного способа изготовления верхних трикотажных изделий.

Примеры тестовых заданий для контроля самостоятельной работы обучающихся:

1. Характеристика какого переплетения дана в тексте?  
В трикотажном переплетении петли образованы не подряд, в местах пропущенных петель нить тянется в виде протяжки. При вязании некоторые иглы выключаются из работы, поэтому они не получают новые нити, а старых петель не сбрасывают.

- а) жаккардового переплетения;
- б) ажурного переплетения;
- в) уточного переплетения;
- г) плюшевого переплетения;
- д) филейного переплетения.

2. Определите число игл на однофонтурном чулочно-носочном автомате 14 класса, если диаметр цилиндра – 4 дюйма.

- а) 168
- б) 23
- в) 98
- г) 176
- д) 7
- е) 56

Вопросы к зачету:

1. Приведите классификацию верхних трикотажных изделий по способу изготовления.
2. В чем сущность раскройного способа производства верхних трикотажных изделий?
3. Назовите формы трикотажного полотна.
4. Дайте характеристику ассортимента трикотажных полотен для изготовления верхних изделий.
5. Как подразделяют виды полотен для верхних трикотажных изделий по отделке и оформлению?
6. Что понимают под влажно-тепловой обработкой трикотажного полотна?
7. Для чего используется операция отлеживания трикотажного полотна?
8. В чем сущность подготовки полотна к раскрою?
9. Опишите операцию настиления полотна для раскроя.
10. Сравните различные технологии нанесения контуров деталей раскраиваемых изделий на верхний слой настила.

ФОС по дисциплине представлен в ПРИЛОЖЕНИИ к РПД.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1 Основная литература

|      | Авторы, составители       | Заглавие, назначение, ссылка                                                      | Издательство, год                            |
|------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Л1.1 | Б.Б. Строганов            | Современные кругло- и плосковязальные машины [Текст]: учебное пособие, экз. 19, , | М.: РосЗИТЛП: Информ-Знание, 2009. -288 с. , |
| Л1.2 | Кудрявин Л.А., Шалов И.И. | Основы технологии трикотажного производства: учеб. пособие-, ,                    | М.: Легпромбытиздат, 1991.,                  |
| Л1.3 | О.П. Сотскова             | Верхние трикотажные изделия: учеб. пособие, экз. 61, ,                            | Иваново: ИВГПУ, 2013. - 264 с.,              |

|      |                                                 |                                                                                             |                                       |
|------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Л1.4 | О.П. Сотскова, Н.Ю. Кашеева                     | Проектирование верхних трикотажных изделий по купонной технологии: учеб. пособие, экз. 5, , | Иваново: ИГТА, 2006. - 40 с.,         |
| Л1.5 | Кудрявин Л.А., Колесникова Е.Н. , Заваруев В.А. | Основы проектирования инновационных технологий трикотажного производства : учебник , ,      | Москва : РГУ им. А.Н. Косыгина, 2016, |

### 7.1.2 Дополнительная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие, назначение, ссылка                                                                           | Издательство, год                                  |
|------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Л2.1 | О.И. Марисова       | Трикотажные рисунчатые переплетения: учеб. пособие, экз. 14, ,                                         | М.: Легкая пищевая промышленность, 1984. - 216 с., |
| Л2.2 | Труевцев А.В.       | Трикотаж: учебное пособие , ,                                                                          | СПб.: ФГБОУ ВПО СПГУТД, 1995. - 100 с.,            |
| Л2.3 | О.С. Болдовкина     | Проектирование трикотажных изделий с учетом растяжимости и формовочных свойств полотна: Монография., , | Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2004. – 176 с.,         |

### 7.1.3 Методические разработки

|      | Авторы, составители         | Заглавие, назначение, ссылка                                                                 | Издательство, год    |
|------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| Л3.1 | О.П. Сотскова, Н.Ю. Кашеева | Проектирование верхних трикотажных изделий по купонной технологии: учен. пособие. - 40 с., , | Иваново: ИГТА, 2006, |

## 7.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы

E-learning Портал электронного образования ИВГПУ: <https://moodle.ivgpu.ru/>

## 7.3. Информационное обеспечение дисциплины

### 7.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

|  |                                                                                                                                                                                                                            |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Лицензионное программное обеспечение вуза: Microsoft Windows, Microsoft Office.<br>Свободно распространяемое: программный пакет Moodle.<br>Прикладное программное обеспечение: Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox и др. |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 7.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

|         |                                                                                                    |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.3.2.1 | ЭБС издательства "Лань", <a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>               |
| 7.3.2.2 | Электронная библиотека ИВГПУ, <a href="https://lib.ivgpu.ru/">https://lib.ivgpu.ru/</a>            |
| 7.3.2.3 | ЭБС "Университетская Библиотека Онлайн", <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a> |

## 8. МТО (ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ)

1. Аудиторная база для проведения лекций и лабораторных работ
  2. Персональный компьютер.
  3. Мультимедийный проектор.
  4. Экран.
  5. Образцы верхних трикотажных изделий.
  6. Программное обеспечение: Microsoft Windows XP Professional; Microsoft Office Standart; Adobe Reader.
- Помещение НОЦ ЦКТЛП для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационную среду Университета.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекции для изучения дисциплины Верхний трикотаж - особенности структуры, формирования и подготовительных операции к процессу изготовления швейных изделий являются одним из важнейших этапов изучения дисциплины. Они необходимы при подготовке к практическим занятиям и зачету.

Практические занятия требуют предварительного ознакомления с теоретическим материалом.

Самостоятельная работа обучающихся проводится по указанным преподавателем темам, приведенным в таблице 4 с использованием как основной, так и рекомендованной литературы, а также Интернет-ресурсов.

Формирование и развитие профессиональных навыков обучающимся закрепляется в ходе внеаудиторной самостоятельной работы.

## **10. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ВО ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ**

Преподавание дисциплины должно учитывать особенности познавательной деятельности и личностной особенности обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов (по возможности на лекциях, семинарах, лабораторных работах и т.д.). Учет особенностей обучающихся с инвалидностью в полной мере проявляется на предусмотренных для таких обучающихся индивидуальных консультациях по дисциплине.

Необходимо во время преподавания в общей группе учитывать реальные возможности лиц с ОВЗ и инвалидов. Коррекция методики преподавания для данной группы лиц возможна на индивидуальных занятиях. Преподаватель должен учитывать физиологические особенности обучаемого и разработать рекомендации и приемы выполнения поставленной задачи индивидуально. Возможен подбор индивидуального задания с коррекцией уровня сложности выполняемого задания.

Специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Необходимо учитывать тот факт, что обучающиеся не всегда имеют физическую возможность посещать занятия. Поэтому целесообразно разрабатывать дистанционную информационную поддержку процесса обучения. Таким средством могут являться обучающие компьютерные фильмы по данной дисциплине, презентации, которые обучающийся может просматривать дома в комфортной среде и без лимита времени.

Обучающиеся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

При проведении занятий в компьютерных лабораториях целесообразно использовать проектор для наиболее удобного размещения обучающегося с ОВЗ при изложении материала занятия.